



תנאי פטור אקו"ם

1. הגדרות

"אגודות אחיות" – כל אחת מהאגודות, או החברות, בארצות אחרות, שמטרותיהן דומות לאלה של אקו"ם, ושאינן אקו"ם קשורה בהסכמי ייצוג מזמן לזמן;

"אדם" – כמשמעותו בחוק הפרשנות, התשמ"ב-1982;

"איגוד עסקי" – תאגיד שמטרותיו, כולן או חלקן, הן קידום ענייניהם העסקיים של החברים בו;

"אקו"ם" – אגודת קומפוזיטורים, מחברים ומו"לים למוסיקה בישראל בע"מ;

"בית הדין" – בית הדין להגבלים עסקיים;

"החוק" – חוק ההגבלים העסקיים, התשמ"ח-1988;

"הטבעה או הקלטה" – הקלטת יצירה באמצעים ובטכנולוגיות הידועים כיום או שיפותחו בעתיד הכוללים הקלטת קול או הקלטת תמונות עם קול, לרבות שעתוקה, לרבות סינכרוניזציה (הקלטת יצירה בפס קול של יצירה אור קולית), ולרבות הקלטה או העתקה לצורך שידור לרבות כמשמעות המונחים "העתקה לצורך שידור" ו"העתקה זמנית" בסעיפים 25-26 לחוק זכות יוצרים, התשס"ח-2007, למעט הסרטת יצירה ספרותית שעובדה לתסריט ולמעט הסרטת יצירה שחוברת במיוחד בעבור יצירה אור קולית;

"הממונה" – הממונה על הגבלים עסקיים;

"העמדה לרשות הציבור" – על פי הגדרתו בסעיף 15 לחוק זכות יוצרים, התשס"ח-2007;

"העתקה" – העתקת יצירה, במקורה או לאחר עיבוד ועריכה, שהודפסה ויצאה לאור במהדורה אחת לפחות, בצורה גרפית בכל דרך של דפוס, שעתוק ושכפול, למעט העתקת רומן או מחזה בשלמותם, קובץ של יצירות שכולן של אותו מחבר ו/או של יצירה מוסיקלית בשלמותה;

"השמעה פומבית או שידור" – ביצוע פומבי, שידור או העמדה לרשות הציבור של יצירה, לרבות השמעה פומבית, שידור או העמדה לרשות הציבור של יצירה כחלק מתוכן המועבר באמצעות תקשורת קווית, אלחוטית, דיגיטלית או אחרת, לרבות מתן שירותים אינטראקטיביים ו/או on demand וכל שירות דומה, לרבות באמצעות טלוויזיה, אינטרנט, טלפוניה או רט"ן, בין אם לבדה ובין באמצעות שילובה בחומר אודיו או אודיו-ויזואלי אחר, סינכרוניזציה, הקלטה לצורכי השמעה פומבית או שידור בלבד והקלטה לצורך שימור ארכיוני ותיעוד של חומר מושמע בפומבי או משודר;

"זכויות יוצרים" – זכות הביצוע הפומבי, זכות השידור, זכות ההקלטה, זכות ההעתקה, זכות ההעמדה לרשות הציבור, או מי מהן, וכן כל זכות יוצרים הנדרשת לשם מתן שירותים אינטראקטיביים ו/או on demand וכל שירות דומה לרבות באמצעות טלוויזיה, אינטרנט, רט"ן או טלפוניה – למטרות אלו בלבד;

"חברי אקו"ם" – בעל מניה באקו"ם בהתאם להוראות תקנון אקו"ם;

"יצירה" – יצירה מוסיקלית או ספרותית לסוגיהן, או חלק מהן, אשר זכות מזכויות היוצרים בה

מנוהלת על ידי אקו"ם, למעט יצירות דרמטיות ויצירות דרמטיות-מוסיקליות המבוצעות בביצוע בימתי דרמטי, שנכתבו במיוחד לביצוע זה (דוגמת מחזות ואופרות המועלים על הבמה);

"מבקש" – אדם שפנה לאקו"ם בבקשה להעניק לו רישיון שימוש;

"מו"ל של מוסיקה" – אדם העוסק בהוצאה לאור ו/או הפצה של מוסיקה ומילים מלוות מוסיקה של יוצרים;

"מיוצג" – יוצר או מו"ל, שאינו חבר אקו"ם, ושהתקשר עם אקו"ם בהסכם לפיו אקו"ם תהא רשאית להעניק רישיונות שימוש ביצירות שהוא הבעלים של זכויות היוצרים בהן;

"משתמש" – כל אדם העושה שימוש ביצירה או ביצירות;

"ניהול של זכויות יוצרים" – הענקת רישיונות שימוש ביצירה, דרישת דמי רישיון, קבלת דיווח על השימוש ביצירה, גביית דמי רישיון ממי שרישיון מוענק לו, חלוקת דמי רישיון בין החברים ואכיפת זכויות היוצרים, כולן או חלקן;

"פיצויים סטטוטוריים" – פיצויים ללא הוכחת נזק כמשמעות מונח זה בסעיף 56 לחוק זכות יוצרים, התשס"ח-2007 ו/או הדין שקדם לו, בהתאם להוראות תחולת הדין;

"רפרטואר אקו"ם" – כל היצירות שזכויות היוצרים של חברי אקו"ם בהן מנוהלות על ידי אקו"ם וכן כל היצירות שאקו"ם מוסמכת מזמן לזמן לאכוף את זכויות היוצרים בהן וזאת בין מכוח הסכמים עם אגודות אחיות ובין מכוח הסכמים אחרים;

"רישיונות שימוש" – רישיונות גורפים או פרטניים לשימוש ביצירות;

"רישיון גורף" – רישיון שימוש המתיר שימוש ביצירות מרפרטואר אקו"ם, שאינו רישיון פרטני;

"רישיון פרטני" – רישיון הניתן למשתמש המעוניין בשימוש ביצירה אחת אשר בשמה או בשם יוצרה נקב או במספר יצירות אשר בשמן או בשם יוצריהן נקב, מתוך רפרטואר אקו"ם;

"שימוש ביצירה" – פעולה אשר עשייתה מחייבת על פי כל דין את הסכמת בעל זכות היוצרים, או שהיא מקימה על פי דין חובת תשלום תגמול לבעל זכות היוצרים או לאקו"ם. ואלה הם השימושים ביצירות: שידור והעמדה לרשות הציבור (לרבות באמצעות רדיו, אינטרנט, טלוויזיה, רט"ן או טלפניה), מתן שירותים שונים לרבות מתן שירותים אינטראקטיביים ו/או on demand, וכל שירות דומה (לרבות באמצעות טלוויזיה, אינטרנט, רט"ן או טלפניה) השמעה פומבית, העתקת יצירות, הקלטה של יצירות, הסרטת יצירות, וכן כל שימוש אחר אותו התירה הממונה;

"שירות חדש" – שימוש ביצירה אשר בגינו לא העניקה אקו"ם רישיון שימוש למשתמש כלשהו בעבר;

"שירות קרוב" – השירות הדומה והקרוב ביותר לשירות החדש.

2. החברות באקו"ם

2.1. החברות באקו"ם תהא פתוחה בפני כל יוצר שהוא אזרח או תושב קבע בישראל אשר היצירה שלו פורסמה ברבים או הוצאה לאור, ליורשיו, לאדם אליו העביר היוצר את

זכויות היוצרים שלו ובפני מו"ל של מוסיקה שיביע את רצונו להצטרף לאקו"ם.

2.2. חבר באקו"ם רשאי, בכל עת, להודיע על פרישתו מאקו"ם ומיוצג רשאי, בכל עת, להודיע על הפסקת ייצוגו על ידי אקו"ם (להלן: "הודעת הפרישה"). ההודעה תימסר לאקו"ם ותיכנס לתוקפה תוך 30 יום מיום קבלתה על ידי אקו"ם ובכל מקרה לא פחות מ-15 יום מיום פרסום פרטי הפרישה באתר האינטרנט של אקו"ם בהתאם להוראת סעיף 6.5 שלהלן. על חלוקת התמלוגים לאחר הודעת הפרישה יחולו הוראות סעיף 8 שלהלן.

2.3. בכפוף להוראות סעיף 8 להלן, חבר או מיוצג באקו"ם רשאי, בכל עת, למסור הודעה לאקו"ם על רצונו להחריג כלל או חלק מזכויות היוצרים שלו מניהולה של אקו"ם, בתנאי שנתקבלה הסכמתם של כל היוצרים באקו"ם שהם בעלי זכויות ביצירות אליהן מתייחסת ההודעה האמורה, ואף הם הודיעו לאקו"ם על רצונם להחריג את זכויותיהם בהתאם לאמור בסעיף זה. הודעת ההחרגה יכולה להתייחס לכל או לחלק מהשימושים ביצירות המוחרגות, אולם אם ההחרגה מתייחסת רק לחלק מהשימושים ביצירות המוחרגות, הודעת ההחרגה תהיה בהתאם לאחת החלופות שלהלן בשלמותן או על-פי כל צירוף של החלופות בשלמותן בלבד (להלן: "הודעת ההחרגה"):

2.3.1. החרגת הזכויות לשידור אודיו-ויזואלי, לרבות סינכרוניזציה והקלטה לצרכי שידור כאמור, ולרבות מתן שירותים אינטראקטיביים ו/או on demand וכל שירות דומה, לרבות באמצעות טלוויזיה, אינטרנט, טלפניה או רט"ן;

2.3.2. החרגה של זכויות השידור באמצעי אודיו לרבות הקלטה לצרכי שידור כאמור, ולרבות מתן שירותים אינטראקטיביים ו/או on demand וכל שירות דומה, לרבות באמצעות רדיו, אינטרנט, טלפניה או רט"ן;

2.3.3. החרגה של זכות ההעתקה. למען הסר ספק, יובהר כי החרגת זכות ההעתקה אינה כוללת את זכות ההעתקה לצרכי שידור;

2.3.4. החרגה של זכות ההטבעה ו/או ההקלטה. למען הסר ספק, יובהר כי החרגת זכות ההטבעה ו/או ההקלטה אינה כוללת את זכות ההטבעה ו/או ההקלטה לצרכי שידור;

הודעת ההחרגה תימסר לאקו"ם ותיכנס לתוקפה תוך 30 יום מיום קבלתה על ידי אקו"ם, ובכל מקרה לא פחות מ-15 יום מיום פרסום פרטי ההחרגה באתר האינטרנט של אקו"ם בהתאם להוראות סעיף 6.6 שלהלן. על חלוקת התמלוגים לאחר הודעת ההחרגה יחולו הוראות סעיף 8 שלהלן.

לעניין סעיף זה, "יצירה" – לרבות המילים והלחן הנלווים אליה.

2.4. מבלי לגרוע מהאמור לעיל, תעניק אקו"ם לכל חברה והמיוצגים על ידה רישיון המאפשר לכל חבר ומיוצג להעניק רישיונות שלא באמצעות אקו"ם, לגבי כלל זכויות היוצרים שלו או חלקן או כל אחת מהן, לפי בחירתו (להלן: "רישיון להענקת רישיונות"). הענקת רישיונות, על פי ס"ק זה, לא תגרע באופן כלשהו מהעברת זכויות היוצרים לאקו"ם על ידי החבר או המיוצג ו/או מרישיונות שהוענקו או יוענקו על ידי

אקו"ם על בסיס העברת זכויות היוצרים לידיה, ולא יוכל החבר או המיוצג להעניק רישיון בלעדי. לחברים חדשים אשר יצטרפו לאקו"ם החל ממועד מתן הפטור, תעניק אקו"ם את הרישיון להענקת רישיונות בד בבד עם הצטרפותם לאקו"ם. הרישיון להענקת רישיונות ניתן יהיה להעברה או להמחאה מהחבר או המיוצג לצדדים שלישיים כלשהם. הענקת רישיון לפי סעיף זה תבוצע טרם השימוש ביצירה ותיכנס לתוקף עם מתן הודעה בכתב לאקו"ם.

3. הפעולות המותרות לאקו"ם

3.1. אקו"ם רשאית להתקשר עם חברה בהסכם לפיו, בכפוף לאמור בהסדר זה, מועברת לאקו"ם הבעלות בזכויות היוצרים ביצירות חברה לצורך ניהולן, והיא רשאית לנהל זכויות יוצרים אלו.

3.2. אקו"ם רשאית להתקשר עם אגודות אחיות בהסכמים לא בלעדיים לניהול של זכויות היוצרים של אותן אגודות אחיות בישראל והיא רשאית לנהל זכויות יוצרים אלו. כמו כן רשאית אקו"ם להתקשר עם אגודות אחיות בהסכמים לא בלעדיים לניהול זכויות היוצרים שבידיה במדינות בהן פועלות האגודות האחיות.

3.3. אקו"ם רשאית להתקשר עם מיוצג בהסכם לא בלעדי לניהול זכויות יוצרים של אותו מיוצג, והיא רשאית לנהל זכויות יוצרים אלו.

3.4. כל פעולה של אקו"ם בתחום אחר מתחומי ניהול זכויות היוצרים, אינה כלולה בפעולות המותרות לפי הסדר זה, אלא ככל שהתירו לה בית הדין או הממונה אחרת.

3.5. אקו"ם רשאית להעניק למשתמשים שירותי תיווך עבור שימוש ביצירות דרמטיות זרות וביצירות דרמטיות – מוסיקליות זרות, וזאת מכוח הסכמיה עם האגודות האחיות.

אין באמור בתנאים אלה כדי להקנות לאקו"ם, לחברה, לאגודות אחיות או לכל אדם אחר זכויות כלשהן, לרבות זכויות יוצרים, שלא היו מוקנות להם על פי דין מלכתחילה.

4. פעולות אסורות

4.1. אקו"ם ו/או חברה לא ימנעו, לא יגבילו ולא יתערבו, בכל דרך שהיא, בין במישרין ובין בעקיפין, בזכותו של חבר אקו"ם לממש את מנגנון הפרישה ו/או את מנגנון החרגת הזכויות ו/או את מנגנון הענקת הרישיונות והכל בין אם ברצונו של החבר לנהל את זכויותיו לבדו, ובין אם ברצונו לנהל את זכויותיו באמצעות אדם אחר.

4.2. אקו"ם לא תתקשר בהסכמים המאפשרים לה לנהל באופן בלעדי זכות מבין זכויות היוצרים באילו מבין היצירות הכלולות ברפרטואר של מי מבין האגודות האחיות בתוך גבולות מדינת ישראל; לעניין סעיף זה "בלעדיות" - לרבות כל הסדר המביא בפועל או בכוח לתוצאה של בלעדיות.

4.3. אקו"ם לא תסרב סירוב בלתי סביר להעניק רישיון שימוש למבקש. מבלי לגרוע מכלליות האמור, יראו את אקו"ם כמסרבת סירוב בלתי סביר, בין היתר, במקרים שלהלן:

4.3.1. סירוב למתן רישיון שימוש מקום בו הביע המבקש את נכונותו לקבל על עצמו את התנאים ואת המחיר על פיהם התקשר משתמש דומה לו עם אקו"ם בתקופה שאינה עולה על שנתיים לפני הפניה הראשונה כהגדרתה בסעיף 5 להלן, ולמעט תנאים ו/או מחיר שמקורם בתשלום דמי שימוש זמניים כאמור בסעיף 5 להלן ;

4.3.2. סירוב למתן רישיון שימוש עבור שימוש ביצירה, כאשר השימוש הוא במסגרת יצירה אודיו-ויזואלית אחרת או יצירת אודיו אחרת בה שולבה היצירה ביחס אליה מתבקשת אקו"ם ליתן רישיון שימוש ובלבד שהשילוב נעשה על פי רישיון שימוש מאקו"ם ;

4.3.3. סירוב למתן רישיון שימוש למי שעיסוקו בהשמעה בפומבי של יצירות מהטעם שהיצירות מושמעות בחצריו של אחר ;

4.3.4. סירוב למתן רישיון שימוש כאשר הביע המבקש את נכונותו לשלם דמי רישיון שנקבעו על ידי בית משפט מוסמך או בורר למשתמש מאותו סוג ;

4.3.5. ניסיון למנוע מבעל רישיון שימוש לפעול על פי הרישיון שברשותו .

4.4. סברה אקו"ם, כי התקיימו נסיבות המקימות לדעתה טעמים סבירים לסירוב להענקת רישיון שימוש, תודיע על כך למבקש, בכתב, תוך פירוט הטעמים לסירוב.

4.5. מבלי לגרוע מהאמור בסעיף 29א לחוק, יראו את אקו"ם כמנצלת מעמדה לרעה בכל אחד מהמקרים הבאים :

4.5.1. קביעה של דמי רישיון בשיעורים בלתי הוגנים. מבלי לגרוע מהאמור לעיל, יראו קביעה של דמי רישיון בלתי הוגנים, בין היתר, (1) מקום בו סירבה אקו"ם להתאים את דמי הרישיון שהיא גובה ממשמש בהתאם להפחתת חלקן של היצירות המנוהלות על ידי אקו"ם מתוך כלל היצירות שנעשה בהן שימוש ; (2) מקום בו סירבה אקו"ם להתאים את דמי הרישיון שהיא גובה ממשמש בהתאם לחלקן של היצירות המנוהלות על-ידי אקו"ם אשר לגביהן קיבל המשתמש רישיון מבעל הזכויות מתוך כלל היצירות שנעשה בהן שימוש ;

4.5.2. צמצום או הגדלה של היקף רישיונות השימוש המוצעים על ידי אקו"ם, שלא במסגרת פעילות תחרותית הוגנת ;

לעניין זה יראו "הגדלה של היקף רישיונות השימוש" – לרבות חיוב בקבלת מספר רישיונות שימוש עבור מימוש מספר זכויות יוצרים הנדרשות לשימוש אחד ביצירה. לדוגמא, הפרדת זכות ההקלטה לצורכי שידור או זכות ההקלטה לצרכים ארכיוניים או זכות הסינכרוניזציה מרישיון שידור הניתן לגופי שידור ;

4.5.3. קביעת תנאי התקשרות שונים לעסקאות דומות אשר עשויים להעניק למשתמשים, לחברים או למיוצגים מסוימים יתרון בלתי הוגן כלפי המתחרים בהם. לעניין סעיף זה, לא יראו כתנאי התקשרות שונים, תנאי התקשרות שמקורם בעסקה בה התקשר משתמש דומה עם אקו"ם, בתקופה שלמעלה משנתיים לפני הפניה

הראשונה כהגדרתה בסעיף 5 להלן, או שמקורם בתשלום דמי שימוש זמניים כאמור בסעיף 5 להלן;

4.5.4. התניית מתן רישיון שימוש בתנאים, אשר מטבעם, או בהתאם לתנאי מסחר מקובלים, אינם נוגעים לנושא ההתקשרות;

4.5.5. הוראות סעיפים 4.5.1 עד 4.5.4 באות להוסיף על הוראת סעיף 29א לחוק.

4.6. אקו"ם לא תסרב סירוב בלתי סביר לנהל משא ומתן עם איגוד עסקי לגבי תנאי רישיון השימוש שיומלצו על ידי האיגוד לחבריו. האמור בסעיף זה אינו מהווה אישור לפי פרק ב' לחוק, לעניין קביעת קו פעולה על ידי איגוד עסקי.

4.7. תנאי רישיון שימוש שנקבעו במשא ומתן בין אקו"ם לבין איגוד עסקי, ישמשו גם בהתקשרויותיה של אקו"ם עם משתמש מסוג המשתמשים המאוגדים באיגוד העסקי, גם אם הוא אינו משתייך אליו. אולם, במידה שתנאים שסוכמו עם איגוד עסקי מביאים בחשבון את החיסכון שנגרם לאקו"ם כתוצאה מפעולות האיגוד, אזי ניתן יהיה להביא בחשבון את ערכו של חסכון זה בקביעת התנאים עבור משתמש לא מאוגד.

4.8. אקו"ם לא תעניק רישיון פרטני, אלא לאחר קבלת הסכמת חברי אקו"ם, אשר ערב הצטרפותם לאקו"ם היו בעלי זכויות ביצירה או ביצירות, שלגביהן נתבקש הרישיון הפרטני; למען הסר ספק ובכפוף לאמור בהסדר זה יובהר, כי אקו"ם תהא רשאית לקבל מתחבריה הסכמה מראש להענקת רישיונות פרטניים בשמם, ובלבד שהסכמה זו תהיה ניתנת לשינוי בכל זמן, לא תהיה גורפת ותוכל להתייחס לכל השימושים או לחלקם. לא התקבלה עמדת היוצר תוך 30 ימים ממועד פנייתה של אקו"ם ליוצר, יראו את היוצר כמסכים לכך שאקו"ם תעניק רישיונות פרטניים ביצירותיו. החלטת היוצר לחזור בו מהסכמתו תיכנס לתוקפה תוך 14 יום. על אף האמור, אין בהוראת סעיף זה כדי למנוע מאקו"ם הענקת רישיון מקום בו חלות הוראות סעיפים 4.3.2 ו-8.3.

5. קביעת דמי רישיון השימוש שישלם המשתמש

5.1. לעניין סעיף זה:

"דמי שימוש זמניים" – דמי שימוש זמניים או קבועים, שנקבעו לתשלום על ידי בית משפט מוסמך או בורר, בהתדיינות בין אקו"ם לאותו משתמש אשר קיבל דרישת תשלום מאקו"ם בהתאם להוראות סעיף זה.

לא נקבעו דמי רישיון בהתדיינות פרטנית בין המשתמש ובין אקו"ם יראו את דמי השימוש הזמניים כאחד מאלה, בהתאם לבחירת המשתמש:

- (1) דמי הרישיון שקבע בית משפט מוסמך או בורר למשתמש מאותו סוג;
- (2) תשלום על פי תנאי ההתקשרות שנקבעו למשתמש מאותו סוג בהסכם בין אקו"ם ובין איגוד עסקי המייצג את אותו סוג משתמשים, בכפוף לאמור בסעיף 4.7 לעיל;
- (3) תשלום על פי תנאי ההתקשרות לפיהם שילם המשתמש לאקו"ם במסגרת רישיון או הסכם בתקופה שאינה עולה על שנתיים מיום הפניה הראשונה כהגדרתה להלן (להלן:

"התקופה הרלבנטית" או, בהיעדר רישיון, תשלום על פי תנאי ההתקשרות עליהם הוסכם בין המשתמש לאקו"ם בתקופה הרלבנטית;

(4) לא נקבעו דמי רישיון כאמור בחלופות (1)-(3), יהא המשתמש רשאי לשלם על פי תנאי ההתקשרות אשר נקבעו ברישיון בין אקו"ם לבין משתמש דומה שניתן בתקופה הרלבנטית בהתאם לתנאי הרישיון; אם אין בנמצא משתמש דומה שקיבל רישיון מאקו"ם בתקופה הרלבנטית, יהא המשתמש רשאי לשלם על פי תנאי ההתקשרות שנקבעו ברישיון שניתן למשתמש דומה על ידי אקו"ם בתקופה שקדמה לתקופה האמורה;

(5) לא נקבעו דמי רישיון בהתדיינות פרטנית בין המשתמש ובין אקו"ם מקום בו מבקש המשתמש להשיק שירות חדש, יראו את דמי השימוש הזמניים כתשלום על פי תנאי ההתקשרות לפיהם שילם או אמור היה לשלם המשתמש לאקו"ם עבור שירות קרוב בתקופה הרלבנטית בהתאם לתנאי הרישיון. בהיעדר רישיון כאמור, במקום המונח "משתמש" יבוא המונח "משתמש דומה".

"משתמש דומה" – המשתמש בעל מאפייני הפעילות הדומים והקרובים ביותר מתוך כלל המשתמשים;

5.2. אקו"ם תהיה רשאית לנקוט בהליכים משפטיים כנגד משתמשים העושים שימוש בזכות הביצוע הפומבי בלבד (למעט זכות שידור) על פי המתווה הקבוע דלהלן ולפיו בלבד.

5.3. בטרם נקיטת כל הליך משפטי תפנה אקו"ם למשתמש ותודיע לו מהם דמי הרישיון שהיא דורשת ממנו עבור השימוש ביצירות שברפרטואר שלה, כולן או חלקן, או מהם הקריטריונים לקביעת דמי הרישיון כאמור ושיעורם בהתאם לקריטריונים אלו (להלן: "הפניה הראשונה"). אקו"ם תצרף לנוסח הפניה הראשונה העתק מנוסח זה של התנאים. בחלוף 30 ימים ממועד הפניה הראשונה תשלח אקו"ם למשתמש הודעה נוספת (להלן: "הפניה השנייה") ובחלוף 30 ימים ממועד הפניה השנייה תשלח אקו"ם למשתמש הודעה נוספת (להלן: "הפניה השלישית"); הפניה הראשונה, השנייה והשלישית להלן ביחד: "שלוש הפניות").

5.4. שלוש הפניות יישלחו למשתמש בכתב, ובהן תודיע אקו"ם למשתמש את פרק הזמן שנותר לו לצורך הסכמה על דמי רישיון או לתשלום דמי שימוש זמניים (90 יום, 60 יום או 30 יום, בהתאמה). כן תבהיר אקו"ם למשתמש כי אם לא ישלם בתוך פרק זמן זה את דמי השימוש הזמניים עבור התקופה שהחל ממועד קבלת הפניה הראשונה ובהיעדר הסכמה על דמי הרישיון או הסכמה אחרת, תהא אקו"ם רשאית לדרוש כל סעד המוקנה לה בדין, לרבות צו מניעה זמני ופיצוי סטטוטורי, והכל בהתאם להוראות הסדר זה.

5.5. לפניה הראשונה תצרף אקו"ם שטר בוררות. כן תוסיף אקו"ם ותודיע למשתמש, בכל אחת משלוש הפניות, כי אם יחתום על שטר הבוררות שצורף לפניה הראשונה, וישלם את דמי השימוש הזמניים, תגיש אקו"ם את תביעתה במסגרת הליך בוררות, ובמסגרת זו בלבד. אקו"ם תציע רשימה של חמישה או יותר בוררים בלתי תלויים (להלן: "רשימת הבוררים") ושמתוכם יוכל המשתמש לבחור אל איזה בורר לפנות על פי שיקול דעתו. לא

בחר המשתמש בורר מתוך רשימת הבוררים, יראוהו כאילו לא חתם על שטר הבוררות.

5.6 אם המשתמש ישלם בתוך 90 ימים ממועד קבלת הפניה הראשונה את דמי השימוש הזמניים עבור התקופה שהחל ממועד קבלת הפניה הראשונה, תהיה אקו"ם רשאית לפעול אך ורק בהתאם להוראות ס"ק זה כדלקמן:

5.6.1. לאחר קבלת דמי שימוש זמניים תהא אקו"ם רשאית לפנות לבית המשפט המוסמך בתביעה לקבלת סעד המתייחס להפרש שבין סכום התמלוגים הנדרש על ידה לבין דמי השימוש הזמניים אשר שולמו לה, ככל שקיים הפרש כאמור. כמו כן תודיע אקו"ם, כי במקרה שבית המשפט ימצא כי קיים הפרש כאמור לטובת המשתמש, תשיב אקו"ם הפרש זה למשתמש. אקו"ם לא תהיה רשאית לעתור לצו מניעה זמני או לפיצויים סטטוטוריים. אקו"ם תציין בתביעתה, כי היא מוגשת בהתאם להוראות הסדר זה, וכי מטעם זה, ובכפוף להוראותיו, היא אינה מבקשת, במועד הגשת התביעה צו מניעה זמני ואינה מגישה תביעה לפיצויים סטטוטוריים;

5.6.2. אקו"ם רשאית להודיע לבית המשפט כי היא מבקשת מבית המשפט לקבוע את גובה התמלוגים הראוי למשתמש לתקופה מינימלית שמיום קבלת הפניה הראשונה ועד שלוש שנים ממתן פסק הדין. אקו"ם רשאית עוד להודיע לבית המשפט כי היא מבקשת מבית המשפט לקבוע סעד זמני של דמי שימוש זמניים לתקופה שהחל ממועד קבלת הפניה הראשונה, וכן את גובה דמי השימוש הזמניים, עד למועד ההחלטה בדבר גובה התמלוגים הקבוע. מקום בו תובעת אקו"ם תמלוגים עבור כל תקופת השימוש בהתאם לסעיף 5.6.4 להלן, במקום המילים "הפנייה הראשונה" יבואו המילים "תחילת השימוש בפועל";

5.6.3. אם תגיש אקו"ם תביעה כמפורט בסעיף 5.6.1 לעיל, תודיע אקו"ם למשתמש ולבית המשפט, עם הגשת התביעה, כי היא מוכנה שבית המשפט יפעל כאמור בסעיף 79ב לחוק בתי המשפט [נוסח משולב], התשמ"ד-1984 (להלן: "חוק בתי המשפט") ויפנה את הסכסוך להכרעת בורר אשר ייבחר מתוך רשימת הבוררים. הבורר יפעל בהתאם להוראות הדין המהותי ויהא פטור מסדרי הדין ודיני הראיות. למען הסר ספק יובהר כי המשתמש יהיה רשאי לברר את העניין שבמחלוקת בהליך שיפוטי רגיל;

5.6.4. בתביעה על פי ס"ק 5.6 זה, תהא אקו"ם רשאית לתבוע תמלוגים עבור התקופה המתחילה ממועד קבלת הפניה הראשונה בלבד. אולם אם נודע לאקו"ם בדבר שימוש נמשך שנעשה ביצירות מרפרטואר אקו"ם ללא רישיון כנדרש על פי דין, ואקו"ם פנתה למשתמש על פי מתווה סעיף 5 זה לא יאוחר משנה מהיום בו נודע לה לראשונה אודות השימוש ללא רישיון כאמור, תהא אקו"ם רשאית לתבוע תמלוגים עבור כל תקופת השימוש בפועל;

לעניין סעיף זה, מכתב ייחשב כאילו התקבל אם עברו שבעה ימים ממועד שליחתו בדואר רשום.

5.7. בלי לגרוע מהאמור לעיל, משתמש אשר שילם את דמי השימוש הזמניים, יהיה רשאי

להביא את המחלוקת בדבר עצם החיוב בתשלום דמי רישיון השימוש או בדבר שיעורם, בפני בורר אשר יבחר על ידו מבין רשימת הבוררים, אם יחתום על שטר הבוררות. חתם המשתמש על שטר בוררות כאמור, אקו"ם תהא רשאית להביא בפני הבורר את המחלוקת בדבר תביעת הפרש כאמור בסעיף 5.6.1 לעיל.

5.8. אם בתוך 90 ימים ממועד קבלת הפניה הראשונה לא שילם המשתמש דמי שימוש זמניים ולא הגיע לכל הסכמה אחרת עם אקו"ם, תהא אקו"ם רשאית לבקש מבית המשפט כל סעד אותו היא רשאית לתבוע על פי דין ובכלל זה גם למתן צו מניעה זמני, האוסר על המשתמש לעשות שימוש ביצירות מרפרטואר אקו"ם, כולן או חלקן, ו/או להגיש תביעה לפיצויים סטטוטוריים המתייחסת לתקופה הקבועה בסעיף 5.6.4 לעיל ואליה בלבד. בנוסף, תודיע אקו"ם כי, בכפוף להסכמתו של המשתמש ותוך שמירה על זכויותיה לעניין דרישת פיצוי סטטוטורי ו/או צו המניעה הזמני לתקופת ההפרה, היא מוכנה שבית המשפט יפנה את הסכסוך להכרעת בורר, מתוך רשימת הבוררים, כאמור בסעיף 79ב לחוק בתי המשפט, ובמקרה כזה, הבורר יפעל בהתאם להוראות החוק המהותי ויהא פטור מסדרי הדין והראיות.

5.9. מבלי לגרוע מהאמור לעיל, משתמש יהיה רשאי להביא מחלוקת בדבר תנאי הרישיון בפני בורר אשר יבחר על ידו מבין רשימת הבוררים, ובלבד שאם אין מחלוקת בדבר עצם החיוב בתשלום דמי רישיון השימוש או בדבר שיעורם, ישלם המשתמש דמי שימוש קבועים.

5.10. אקו"ם תודיע למשתמש ולבית המשפט או לבורר, לפי המקרה והעניין, כי בתביעות שעניינן קביעת דמי השימוש הראויים הנדרשים על ידה היא מסכימה לשאת בנטל השכנוע ובנטל הבאת הראיות בדבר סבירות דמי רישיון השימוש שהיא דורשת.

5.11. ביחס למשתמש שאינו מבצע בפומבי יצירות אקו"ם יחולו ההוראות הבאות: אם המשתמש ישלם לאקו"ם דמי שימוש זמניים, כהגדרתם בסעיף 5.1, עבור התקופה שהחל ממועד קבלת דרישתה הראשונה של אקו"ם, תהיה אקו"ם רשאית לנקוט בצעדי אכיפה כלפי המשתמש בהתאם להוראות ס"ק 5.6 בלבד, בשינויים המחויבים.

5.12. הוראות סעיף 5.11 לא יחולו על משתמש שהוא בגדר פיראט.

לעניין סעיף זה: "פיראט" – מי שמייצר או מפיץ בקנה מידה גדול מדיה (לרבות אודיו, וידאו וקבצים המופצים באינטרנט) שהוטבעו או הועתקו עליה יצירות מוגנות ללא רשות בעל זכויות היוצרים וללא הידברות איתו. למען הסר ספק מובהר בזאת כי לא יחשב כפיראט מי שמסדר יצירות באמצעות האינטרנט. לעניין זה "שידור באינטרנט" – לרבות: שידור המועבר באמצעות רשת האינטרנט במקביל להעברתו במדיה טכנולוגית אחרת (Simulcasting); שידור המועבר רק באמצעות האינטרנט (Webcasting); וכן שידור של תכנית מסוימת או קטע מתכנית (למעט שידור יצירות ספציפיות) לפי דרישתו של המאזין (on demand).

5.13. אין באמור בהוראות הסדר זה, בכדי לשלול מהמשתמש כל זכות או להגבילו או להטילו

עליו נטל כלשהו. מבלי לגרוע מכלליות האמור לעיל, אין בהוראות תנאים אלה, כדי למנוע ממשתמש, או כדי להגביל אותו בדרך כלשהי, מלכפור בחבותו כלפי אקו"ם, להתנגד למתן צו מניעה קבוע או זמני נגדו, להתנגד לדרישתה של אקו"ם לתשלום דמי רישיון, להתגונן כנגד תביעה לפיצויים סטטוטוריים או לתבוע השבת כספים ששילם לאקו"ם עבור רישיון שימוש או דמי שימוש זמניים בגין ההווה או העבר.

5.14. אקו"ם לא תתנגד לצירופו של איגוד עסקי, שהחברים בו הם מסוגו של המשתמש אשר הינו צד להליך, לכל הליך בפני בית המשפט או הבורר, לפי המקרה והעניין, אם ביקש זאת המשתמש.

5.15. ניתן פסק דין בהליך שאיגוד עסקי היה צד לו, ונקבעו בו תנאי רישיון או תמלוגים שישלם משתמש, ישמשו התנאים או התמלוגים שנקבעו אמת מידה לכאורה גם לגבי יתר המשתמשים מאותו סוג, בכפוף לאמור בסעיף 4.7 לעיל.

5.16. למען הסר ספק יובהר כי התנאים לעיל חלים הן על התקשרות ראשונה בין אקו"ם לבין משתמש, הן על חידוש רישיון שפג תוקפו והן על התקשרות בין אקו"ם לבין משתמש משנסתיים הליך משפטי ביניהם.

5.17. נסתיים ההליך שבין המשתמש לאקו"ם בהסכמה או בקביעה של בית המשפט או הבורר בדבר דמי רישיון השימוש שעל המשתמש לשלם לאקו"ם והתנאים לתשלוםם (להלן: "תנאי השימוש"), וכל עוד לא הפר המשתמש תנאים אלה, לא תנקוט אקו"ם כלפי המשתמש כל הליך אחר שעניינו תנאי השימוש שנקבעו על-ידי בית המשפט או הבורר ולמשך אותה תקופה בלבד.

הפר המשתמש החלטה של בית המשפט או הבורר, לפי העניין, בדבר תנאי השימוש, תהא אקו"ם רשאית לבקש מבית המשפט או הבורר, בקשה מטעמה למתן צו מניעה זמני, האוסר על המשתמש לעשות שימוש ביצירות מרפרטואר אקו"ם, כולן או חלקן, ו/או להגיש תביעה לפיצויים סטטוטוריים שתתייחס לתקופה שראשיתה ביום בו החל המשתמש להפר את החלטת בית המשפט או הבורר ואליה בלבד.

5.18. אקו"ם תערוך דו"ח בדבר הליכים משפטיים, לרבות הליכי בוררות, שהתנהלו בינה לבין משתמשים בהתאם לסעיף זה, ובכלל זה הליכים שיזמו משתמשים נגדה והליכים שהיא ניהלה כלפי פיראטים, ותעמיד אותו לעיון הממונה לפי דרישתה.

6. הקמה וניהול של בסיס נתונים

6.1. אקו"ם תקים ותנהל בסיס נתונים בהתאם להוראות 6.2 להלן. בסיס הנתונים יכלול את הפרטים הבאים לכל יצירה שברפרטואר אקו"ם, כפי שנמסרו לה על ידי בעלי זכויות היוצרים:

6.1.1. שמה המלא של היצירה;

6.1.2. פירוט שמות בעלי זכויות היוצרים ביצירה לרבות פירוט של זכויות אשר פקעו ועברו לנחלת הכלל תוך ציון ככאלה;

6.1.3. שם המבצע;

6.1.4. תאריך פרסומה של היצירה לראשונה;

6.1.5. כל הודעת החרגה שהתקבלה ביחס ליצירה כאמור בסעיף 6.6 להלן.

6.2. בסיס הנתונים יפורסם במלואו ויהיה פתוח לעיון הציבור באתר האינטרנט של אקו"ם. אקו"ם תדאג לעדכן את בסיס הנתונים תוך שבוע מהיום שנודע לה על שינוי באיזה מהנתונים המפורסמים בו. בהסכמים שבין אקו"ם לבין חברים, מיוצגים ואגודות אחיות, אקו"ם תדרוש מהצד שכנגד לעדכן אותה תוך שבוע ימים מיום שנודע לו על שינוי בנתונים כאמור.

6.3. מבלי לגרוע מכלליות האמור, בסיס הנתונים של אקו"ם יאפשר לבדוק אם יצירה מסוימת הכלולה בו מצויה ברפרטואר אקו"ם, אם לאו, וכן יאפשר חיפוש לפי שם היצירה, שם המבצע, שם האלבום ושם בעל זכויות ביצירה. למען הסר ספק, אף הגישה לשירות זה תהא פתוחה לכל אדם וללא כל עלות נוספת מצדו.

6.4. אקו"ם תפרסם באתר האינטרנט שלה רשימה עדכנית של חברים, מיוצגים ושל אגודות אחיות החתומות על הסכמים עם אקו"ם. רשימות אלה יעודכנו לפחות אחת בשבוע.

6.5. אקו"ם תפרסם הודעה ברורה באתר האינטרנט שלה לפיה חבר או מיוצג באקו"ם הודיע על רצונו לפרוש מאקו"ם לפי סעיף 2.2 לעיל, הכוללת את הפרטים הבאים:

6.5.1. זהות החבר או המיוצג הפורש;

6.5.2. מועד הכניסה לתוקף של הודעת הפרישה.

6.6. אקו"ם תפרסם הודעה ברורה באתר האינטרנט שלה לפיה חבר או מיוצג באקו"ם הודיע על רצונו להחריג יצירה בודדת מניהולה של אקו"ם לפי סעיף 2.3 לעיל, הכוללת את הפרטים הבאים:

6.6.1. זהות היצירה שהוחרגה, בצרף פרטי היצירה המפורטים בסעיפים 6.1.1-6.1.4 לעיל;

6.6.2. סוג הזכויות המוחרגות;

6.6.3. מועד הכניסה לתוקף של הודעת ההחרגה.

6.7. אקו"ם תשפה משתמש בעל רישיון בגין כל תבות שבו ישא המשתמש בשל שימוש בהיעדר הרשאה, שנעשה עקב הסתמכות המשתמש על בסיס הנתונים המפורסם באתר האינטרנט של אקו"ם. ואולם, פרסמה אקו"ם הודעה באתר האינטרנט שלה כאמור בסעיפים 6.5 ו-6.6 לעיל, לא תחוב בחובת שיפוי כאמור בסעיף זה, בגין שימוש שנעשה שלא בהתאם לתנאים אלו.

7. העדר אפליה ופרסום תעריפון ותנאי רישיון

7.1. משתמשים דומים יזכו לתנאי רישיון דומים.

7.2. באתר האינטרנט של אקו"ם יפורסמו תעריפי אקו"ם ותנאים לדוגמא של הרישיונות לכלל המשתמשים, תוך פירוט הקריטריונים לחישוב דמי הרישיון. לצד כל פרסום של תעריפי אקו"ם ותנאי הרישיונות ייכתב בצורה ברורה כי תעריפים ותנאי רישיונות אלו נקבעו על דעת אקו"ם ובאחריותה בלבד.

7.3. אין באמור בסעיפים 7.1 ו-7.2 כדי למנוע מאקו"ם להעניק הנחות או הטבות בתנאי הרישיון, ובלבד שאין במתן ההנחה או בשיעורה משום הענקת יתרון בלתי הוגן לאותו משתמש לעומת משתמשים המתחרים בו.

7.4. באתר האינטרנט של אקו"ם יפורסמו כל ההחלטות השיפוטיות והחלטות הבורר (להלן: "החלטות") הנוגעות לתעריפי אקו"ם ותנאי הרישיונות למשתמשים, וכן כל ההחלטות המנומקות הנוגעות לעניינם של משתמשים וחברי אקו"ם, לרבות תביעות הפרה של זכויות יוצרים וקריטריונים לחלוקת תמלוגים לחברים, והכל החל מיום 1 באפריל 2004.

8. פרישה והחרגה

8.1. הודעת פרישה או החרגה לפי סעיפים 2.2 ו-2.3 לעיל לא תגרע מהיקפו של רישיון שימוש שניתן למשתמש טרם מועד הפרישה או ההחרגה, ורישיון השימוש ימשיך להקיף את מלוא היצירות שהיו כלולות בו מלכתחילה, כאילו לא ניתנה הודעת הפרישה או ההחרגה, עד ליום 31 בדצמבר, או עד למועד תום הרישיון שבתוקף, לפי המוקדם, ובלבד שההודעה ניתנה עד ליום 30 בנובמבר באותה השנה; לא ניתנה הודעה עד ליום 30 בנובמבר באותה השנה, ימשיך הרישיון להקיף את מלוא היצירות שהיו כלולות בו מלכתחילה, כאילו לא ניתנה הודעת הפרישה או ההחרגה, עד ליום 31 בדצמבר בשנה העוקבת, או עד למועד תום הרישיון שבתוקף, לפי המוקדם.

8.2. אקו"ם תכלול, כתנאי מתנאי ההרשאה שבינה לבין חבריה והמיוצגים, הוראה לטובת המשתמש, לפיה מותר הפרש או המחריג על כל זכות לתבוע משתמש כל עוד הוא פועל מכוח רישיון תקף שבידו מאקו"ם וזאת גם לאחר מתן הודעת הפרישה או ההחרגה, בהתאם לאמור בסעיף 8.1 לעיל.

8.3. על אף האמור בסעיפים 2.2, 2.3 ו-8.1 לעיל, שולבה יצירה ביצירת אודיו אחרת או ביצירה אודיו-ויזואלית על פי רישיון מאקו"ם, הודעת הפרישה או ההחרגה לא תמנע את השימוש ביצירת האודיו האחרת או ביצירה האודיו-ויזואלית, לפי העניין, שבה נעשתה הסינכרוניזציה טרם הודעת הפרישה או ההחרגה, בתנאי שלמשתמש רישיון שימוש מאקו"ם לשימוש זה.

8.4. אקו"ם תכלול, כתנאי מתנאי ההרשאה שבינה לבין חבריה והמיוצגים, הוראה לטובת המשתמש, לפיה מותר הפרש או המחריג על כל זכות לתבוע משתמש כל עוד הוא פועל מכוח רישיון שימוש תקף כמפורט בסעיף 8.3 לעיל, בגין שימושים ביצירה אודיו-ויזואלית או ביצירת אודיו ששולבה בה יצירה אחרת על פי רישיון שימוש מאקו"ם.

8.5. מבלי לגרוע מהאמור לעיל, הפרש או המחריג יהיה זכאי לחלקו היחסי מתוך דמי הרישיון שניגבו עבור שימוש ביצירותיו שנעשה תוך שימוש ברישיונות שימוש מאקו"ם,

וזאת אף אם מועד תשלום התמלוגים או מועד חלוקתם יחולו לאחר מועד הפרישה או ההחרגה.

8.6. החל ממועד הודעת הפרישה או ההחרגה ועד לתום מועד זכאותו של הפורש או המחריג לתמלוגים כאמור בסעיף 8.58.5, או עד למועד הפרישה או ההחרגה בפועל, המאוחר מבין השניים, לא תשנה אקו"ם את אופן חישוב התמלוגים להם זכאי הפורש או המחריג ובכלל זה, לא תשנה את מפתח הערכת היצירות באופן העלול לפגוע בפורש או במחריג. מבלי לגרוע מהאמור לעיל לא תשנה אקו"ם את הזכויות הצמודות למניית המחריג, אלא ככל ששינויים אלה יחולו על כל חברי אקו"ם.

לעניין סעיף זה "רישיון שימוש" – לרבות תשלום דמי שימוש זמניים כהגדרתם בסעיף 5.1 לעיל.

9. חלוקת תמלוגים ובוררות בסכסוכים פנימיים

9.1. אקו"ם תחלק תמלוגים לחבריה באופן התואם את היקף ואופי השימוש בפועל ביצירות חבריה, לרבות על דרך מדגם – מקום בו אין באפשרות אקו"ם לקבל נתונים מספיקים על היקף ואופי השימוש, או מקום בו עיבוד הנתונים כרוך בהקצאה בלתי סבירה של משאבים. אין באמור בסעיף זה כדי למנוע מאקו"ם חלוקת תמלוגים כלליים, בכפוף לכללים שיאושרו על-ידי הממונה.

9.2. אקו"ם לא תפלה בין חבריה ובין מיוצגיה, ובין אלו לבין עצמם, בקביעת הקריטריונים לקביעת היקף השימוש ומפתח חלוקת התמלוגים.

9.3. הקריטריונים לקביעת היקף השימוש ומפתח חלוקת התמלוגים יהיו שקופים ויימסרו לכל דורש, וזאת בלשון ברורה ושווה לכל נפש.

9.4. אחת לשנה תעמיד אקו"ם לרשות כל חבר ומיוצג את המידע להלן ביחס לזכויותיו ביצירה:

9.4.1. סכום התמלוגים ששילמה אקו"ם לאותו חבר או מיוצג בשנה הקודמת, לפי כל סוג של שימוש, ביחס לכל תקופה;

9.4.2. סכום הכספים שנוכו בגין חלקו של אותו חבר או מיוצג בהוצאות אקו"ם;

9.4.3. סכום הכספים שמיוחסים לאותו חבר אך טרם חולקו לו, ככל שקיימים.

9.5. אקו"ם תפעל בהתאם למנגנון הקבוע בסעיף 51.1.1 לתקנונה נכון למועד מתן החלטה זו, אשר יכהן כבורר במחלוקות בין אקו"ם לבין מי שביקש להיות חבר או מיוצג בנוגע להחלטות אקו"ם בעניין דחיית בקשה, הפסקת החברות או הייצוג או השעייתם, או התנאת תנאים להמשך החברות או הייצוג.

9.6. במקרה של מחלוקת כמפורט לעיל וככל שביקש זאת הצד השני למחלוקת, תציג אקו"ם שטר בוררות ותודיע לו כי אם יחתום על שטר הבוררות, המחלוקת תתברר במסגרת הליך בוררות. על הליך הבוררות יחולו הוראות חוק הבוררות, התשכ"ח-1968. אין באמור בסעיף זה כדי לשלול מחברים זכות לפנות לבית-משפט מוסמך או לגרוע מכל

זכות שהיא המוקנית להם על פי הוראות כל דין.

10. דירקטוריון אקו"ם ושקיפות פעולתיה

- 10.1. לפחות שליש מהתברים בדירקטוריון אקו"ם יהיו דירקטורים חיצוניים כמשמעותם בסימן ה' בפרק הראשון שבחלק שישי של חוק החברות, התשנ"ט-1999, והוראות סימן זה יחולו, בשינויים המחויבים, על אקו"ם.
- 10.2. אחת לשנה אקו"ם תפרסם באתר האינטרנט שלה דו"ח פומבי שנתי אשר יכלול את המידע כדלקמן:
- 10.2.1. תיאור של המבנה המשפטי והארגוני של אקו"ם ;
- 10.2.2. דיווח על הפעולות העיקריות בשנה הרלוונטית ;
- 10.2.3. הכנסות אקו"ם, בחלוקה בין ארבעת סוגי השימושים המפורטים בסעיף 2.3 לעיל ;
- 10.2.4. סך עלויות אקו"ם ;
- 10.2.5. סך הכספים שנגבו מחברים, לרבות בדרך של ניכוי מהכנסות.
- 10.3. אחת לשנה, אקו"ם תערוך דו"ח פנימי שנתי, אשר יועמד לרשות כל חבר ומיוצג וכל מי שזכאי להיות חבר ומיוצג, בכפוף לחתימה על כתב סודיות, ואשר יכלול את המידע כדלקמן, כפי שהמידע מופיע בדוחות הכספיים של אקו"ם :
- 10.3.1. דו"חות כספיים ;
- 10.3.2. הקריטריונים לזכאות להחלפת סוג המנייה באקו"ם, ובכלל זה פירוט של סכום התמלוגים המזכה בהחלפת סוג מנייה באקו"ם לסוג מנייה בכיר יותר ;
- 10.3.3. סך התמורה ששולמה לנושאי משרה, לרבות כל טובת הנאה אחרת שניתנה להם ;
- 10.3.4. סך הכנסות אקו"ם, בפילוח לפי סוג המשתמש ;
- 10.3.5. סך הכנסות אקו"ם מהשקעות ותיאור השימוש בהכנסות כאמור ;
- 10.3.6. סך עלויות אקו"ם, לרבות תיאור של כל עלויות התפעול ועלויות פיננסיות ;
- 10.3.7. סך הכספים ששולמו לחברים ולמיוצגים, בחלוקה לפי סוג המשתמש ולפי סוג החבר או המיוצג ;
- 10.3.8. סך הכספים שבידי אקו"ם שטרם חולקו, בין שכבר יוחסו לחבר או מיוצג מסוים ובין שטרם יוחסו כאמור, בחלוקה לפי שנת הגבייה, סוג המשתמש וסוג החבר או המיוצג אליו יוחסו ככל שרלוונטי ;
- 10.3.9. תדירות חלוקת הכספים על-ידי אקו"ם, בחלוקה לפי סוג המשתמש ;
- 10.3.10. סך הכספים שאינם ניתנים לחלוקה, תוך תיאור השימוש שנעשה בהם. המידע החשבונאי אשר ייכלל בדו"ח הפומבי והפנימי יבוקר על-ידי רואה חשבון מבקר, בהתאם להוראות הפרק החמישי לחוק החברות.

11. הודעה על הסדר זה

- 11.1. בתוך 30 ימים ממועד מתן פטור זה, יישלח לכל המשתמשים המחזיקים ברישיון תקף עותק של תנאים אלה וכן תמצית של עיקר התנאים הרלוונטיים להם (להלן: "הודעה למשתמשים"). העתק מההודעה למשתמשים יימסר לכל מבקש, בין אם פנה לאקו"ם לשם קבלת רישיון, ובין אם אקו"ם פנתה אליו.
- 11.2. בתוך 30 ימים ממועד מתן פטור זה, יישלח לכל חברי אקו"ם ומיוצגיה עותק של תנאים אלה וכן תמצית של עיקר התנאים הרלוונטיים להם (להלן: "הודעה לחברים"). העתק מההודעה לחברים יימסר לכל אדם המעוניין להצטרף לאקו"ם כחבר.
- 11.3. מבלי לגרוע מהאמור לעיל, אקו"ם תפרסם באתר האינטרנט שלה את ההודעה למשתמשים ואת ההודעה לחברים.