

תעריף מופעים שנת 2023

עד 15,100 משתתפים

אתר מופעים עד 15,100 איש - מתחם בו מתקיימים מופעים ואשר קיבולתו ידועה והוסכמה מראש, והקיבולת אינה עולה על 15,100 איש, כגון, מועדוני הופעות, אולמות להופעות, אמפי, האנגרים, היכלי תרבות.

עד 10%	עד 10%	עד 10%	מעל 10% עד 30%	מעל 10% עד 30%	מעל 10% עד 30%	מעל 30% עד 50%	מעל 30% עד 50%	מעל 30% עד 50%	מעל 50%	מעל 50%	מעל 50%	שיעור שימוש	
												מ	עד
מופע סגור (מכור) לקהל מסויים	קופה פתוחה אמנים זרים	קופה פתוחה אמנים מקומיים	מופע סגור (מכור) לקהל מסויים	קופה פתוחה אמנים זרים	קופה פתוחה אמנים מקומיים	מופע סגור (מכור) לקהל מסויים	קופה פתוחה אמנים זרים	קופה פתוחה אמנים מקומיים	מופע סגור (מכור) לקהל מסויים	קופה פתוחה אמנים זרים	קופה פתוחה אמנים מקומיים	כמות קהל	
												מ	עד
55	55	55	58	55	55	99	55	55	205	108	55	50	0
55	55	55	100	61	55	173	104	55	359	218	108	100	51
72	63	55	167	146	91	287	252	156	597	523	324	150	101
100	120	77	234	280	182	401	480	311	835	1,000	647	200	151
143	172	111	334	400	259	572	685	443	1,192	1,429	923	300	201
200	240	155	466	560	360	800	959	617	1,668	1,999	1,284	400	301
258	308	199	600	720	463	1,029	1,234	795	2,144	2,570	1,657	500	401
315	378	242	733	880	564	1,257	1,508	969	2,619	3,142	2,018	600	501
372	446	287	866	1,040	669	1,486	1,781	1,146	3,095	3,712	2,389	700	601
428	515	330	1,000	1,200	771	1,714	2,056	1,320	3,571	4,284	2,751	800	701
486	583	374	1,134	1,360	875	1,942	2,330	1,499	4,048	4,854	3,122	900	801
543	652	419	1,267	1,519	978	2,171	2,604	1,676	4,523	5,426	3,493	1000	901
600	720	462	1,400	1,679	1,079	2,399	2,878	1,850	5,000	5,997	3,855	1100	1001
657	789	506	1,533	1,839	1,183	2,628	3,152	2,029	5,475	6,567	4,226	1200	1101
715	851	551	1,667	1,986	1,284	2,856	3,404	2,201	5,951	7,091	4,588	1300	1201
772	919	595	1,799	2,145	1,388	3,085	3,677	2,380	6,426	7,662	4,959	1400	1301
829	988	638	1,933	2,305	1,490	3,313	3,952	2,554	6,903	8,233	5,320	1500	1401
885	1,056	683	2,066	2,465	1,594	3,542	4,226	2,732	7,378	8,805	5,692	1600	1501
943	1,124	726	2,199	2,625	1,695	3,770	4,500	2,906	7,855	9,375	6,054	1700	1601
1,000	1,193	772	2,332	2,785	1,799	3,999	4,774	3,084	8,330	9,947	6,424	1800	1701
1,057	1,262	815	2,466	2,945	1,900	4,227	5,048	3,257	8,807	10,517	6,786	1900	1801

עד 10%	עד 10%	עד 10%	מעל 10% עד 30%	מעל 10% עד 30%	מעל 10% עד 30%	מעל 30% עד 50%	מעל 30% עד 50%	מעל 30% עד 50%	מעל 50%	מעל 50%	מעל 50%	שיעור שימוש	
מופע סגור (מכור) לקהל מסויים	קופה פתוחה אמנים זרים	קופה פתוחה אמנים מקומיים	מופע סגור (מכור) לקהל מסויים	קופה פתוחה אמנים זרים	קופה פתוחה אמנים מקומיים	מופע סגור (מכור) לקהל מסויים	קופה פתוחה אמנים זרים	קופה פתוחה אמנים מקומיים	מופע סגור (מכור) לקהל מסויים	קופה פתוחה אמנים זרים	קופה פתוחה אמנים מקומיים	כמות קהל	
												עד	מ-
1,114	1,331	859	2,598	3,105	2,003	4,455	5,322	3,435	9,281	11,088	7,157	2000	1901
1,172	1,399	904	2,732	3,265	2,108	4,684	5,597	3,613	9,758	11,660	7,529	2100	2001
1,228	1,468	946	2,865	3,425	2,209	4,912	5,870	3,788	10,233	12,230	7,891	2200	2101
1,285	1,536	991	2,999	3,584	2,314	5,141	6,145	3,966	10,710	12,802	8,261	2300	2201
1,342	1,604	1,035	3,132	3,744	2,415	5,369	6,419	4,139	11,185	13,373	8,623	2400	2301
1,400	1,673	1,079	3,266	3,904	2,518	5,598	6,693	4,318	11,662	13,944	8,995	2500	2401
1,909	1,839	1,188	4,455	4,291	2,772	7,637	7,355	4,751	15,912	15,325	9,898	2700	2501
2,056	1,981	1,279	4,798	4,624	2,985	8,224	7,927	5,117	17,135	16,513	10,660	2900	2701
2,202	2,125	1,371	5,141	4,957	3,198	8,812	8,497	5,482	18,359	17,703	11,422	3100	2901
2,350	2,267	1,462	5,483	5,289	3,411	9,399	9,069	5,847	19,583	18,894	12,183	3300	3101
2,496	2,411	1,553	5,826	5,624	3,625	9,987	9,639	6,214	20,806	20,083	12,944	3500	3301
2,644	2,548	1,644	6,168	5,943	3,837	10,574	10,188	6,579	22,030	21,226	13,705	3700	3501
2,790	2,690	1,736	6,512	6,277	4,051	11,162	10,759	6,944	23,254	22,414	14,468	3900	3701
2,937	2,832	1,828	6,854	6,609	4,264	11,749	11,330	7,310	24,478	23,604	15,229	4100	3901
3,084	2,975	1,919	7,197	6,942	4,478	12,337	11,901	7,675	25,701	24,794	15,990	4300	4101
3,231	3,118	2,010	7,539	7,276	4,690	12,923	12,473	8,040	26,925	25,984	16,751	4500	4301
3,377	3,255	2,101	7,882	7,596	4,904	13,511	13,020	8,407	28,149	27,126	17,513	4700	4501
3,525	3,398	2,193	8,224	7,929	5,117	14,098	13,592	8,772	29,372	28,315	18,275	4900	4701
3,671	3,541	2,285	8,567	8,261	5,330	14,686	14,162	9,137	30,596	29,506	19,036	5100	4901
3,819	3,683	2,376	8,910	8,593	5,543	15,273	14,731	9,504	31,820	30,689	19,799	5300	5101
3,965	3,825	2,467	9,252	8,922	5,757	15,860	15,297	9,869	33,044	31,869	20,561	5500	5301
4,111	3,966	2,558	9,595	9,253	5,969	16,448	15,864	10,234	34,268	33,049	21,322	5700	5501
4,259	4,107	2,650	9,937	9,585	6,183	17,035	16,430	10,601	35,491	34,230	22,084	5900	5701
4,405	4,249	2,741	10,281	9,915	6,396	17,623	16,996	10,966	36,715	35,410	22,845	6100	5901

עד 10%	עד 10%	עד 10%	מעל 10% עד 30%	מעל 10% עד 30%	מעל 10% עד 30%	מעל 30% עד 50%	מעל 30% עד 50%	מעל 30% עד 50%	מעל 50%	מעל 50%	מעל 50%	שיעור שימוש	
מופע סגור (מכור) לקהל מסויים	קופה פתוחה אמנים זרים	קופה פתוחה אמנים מקומיים	מופע סגור (מכור) לקהל מסויים	קופה פתוחה אמנים זרים	קופה פתוחה אמנים מקומיים	מופע סגור (מכור) לקהל מסויים	קופה פתוחה אמנים זרים	קופה פתוחה אמנים מקומיים	מופע סגור (מכור) לקהל מסויים	קופה פתוחה אמנים זרים	קופה פתוחה אמנים מקומיים	כמות קהל	
												עד	מ-
4,552	4,391	2,832	10,623	10,246	6,609	18,210	17,563	11,331	37,939	36,590	23,607	6300	6101
4,699	4,532	2,924	10,966	10,575	6,822	18,798	18,129	11,697	39,162	37,770	24,368	6500	6301
4,846	4,674	3,015	11,308	10,906	7,036	19,385	18,697	12,062	40,386	38,950	25,129	6700	6501
4,992	4,816	3,107	11,651	11,237	7,249	19,973	19,263	12,427	41,610	40,131	25,890	6900	6701
5,140	4,957	3,198	11,993	11,567	7,462	20,560	19,828	12,793	42,833	41,311	26,652	7100	6901
5,286	5,100	3,289	12,337	11,898	7,675	21,147	20,396	13,159	44,058	42,491	27,414	7300	7101
5,434	5,241	3,381	12,679	12,227	7,889	21,734	20,962	13,524	45,281	43,671	28,175	7500	7301
5,580	5,382	3,472	13,021	12,558	8,101	22,321	21,529	13,890	46,504	44,851	28,936	7700	7501
5,727	5,524	3,564	13,364	12,888	8,315	22,909	22,095	14,255	47,729	46,032	29,697	7900	7701
5,874	5,665	3,655	13,706	13,219	8,528	23,496	22,662	14,620	48,952	47,212	30,460	8100	7901
6,021	5,807	3,746	14,050	13,551	8,741	24,084	23,228	14,986	50,175	48,392	31,221	8300	8101
6,167	5,949	3,837	14,392	13,880	8,954	24,671	23,794	15,352	51,400	49,572	31,982	8500	8301
6,315	6,090	3,929	14,735	14,211	9,168	25,259	24,362	15,717	52,623	50,752	32,743	8700	8501
6,461	6,232	4,021	15,077	14,541	9,380	25,846	24,928	16,083	53,847	51,933	33,505	8900	8701
6,608	6,374	4,111	15,420	14,872	9,594	26,434	25,494	16,448	55,071	53,113	34,267	9100	8901
6,755	6,516	4,203	15,763	15,202	9,807	27,021	26,060	16,813	56,294	54,293	35,028	9300	9101
6,902	6,657	4,294	16,106	15,532	10,021	27,609	26,627	17,179	57,519	55,473	35,789	9500	9301
7,048	6,799	4,386	16,448	15,863	10,233	28,196	27,194	17,544	58,742	56,653	36,551	9700	9501
7,196	6,940	4,478	16,790	16,193	10,447	28,784	27,760	17,910	59,965	57,833	37,312	9900	9701
7,342	7,081	4,568	17,133	16,524	10,660	29,370	28,327	18,276	61,190	59,014	38,073	10100	9901
7,490	7,223	4,660	17,475	16,854	10,873	29,957	28,893	18,641	62,413	60,194	38,835	10300	10101
7,636	7,365	4,751	17,819	17,184	11,086	30,545	29,459	19,006	63,636	61,374	39,597	10500	10301
7,783	7,506	4,843	18,161	17,515	11,300	31,132	30,026	19,372	64,861	62,554	40,358	10700	10501
7,930	7,648	4,934	18,504	17,846	11,512	31,720	30,593	19,737	66,084	63,734	41,119	10900	10701

עד 10%	עד 10%	עד 10%	מעל 10% עד 30%	מעל 10% עד 30%	מעל 10% עד 30%	מעל 30% עד 50%	מעל 30% עד 50%	מעל 30% עד 50%	מעל 50%	מעל 50%	מעל 50%	שיעור שימוש	
מופע סגור (מכור) לקהל מסויים	קופה פתוחה אמנים זרים	קופה פתוחה אמנים מקומיים	מופע סגור (מכור) לקהל מסויים	קופה פתוחה אמנים זרים	קופה פתוחה אמנים מקומיים	מופע סגור (מכור) לקהל מסויים	קופה פתוחה אמנים זרים	קופה פתוחה אמנים מקומיים	מופע סגור (מכור) לקהל מסויים	קופה פתוחה אמנים זרים	קופה פתוחה אמנים מקומיים	כמות קהל	
												עד	מ-
8,077	7,790	5,025	18,846	18,177	11,726	32,307	31,159	20,103	67,308	64,915	41,880	11100	10901
8,223	7,932	5,117	19,189	18,507	11,939	32,895	31,725	20,469	68,532	66,095	42,643	11300	11101
8,370	8,073	5,208	19,532	18,837	12,152	33,482	32,293	20,834	69,755	67,275	43,404	11500	11301
8,517	8,215	5,300	19,875	19,167	12,365	34,070	32,859	21,199	70,979	68,455	44,165	11700	11501
8,663	8,356	5,391	20,217	19,498	12,579	34,657	33,425	21,565	72,203	69,635	44,926	11900	11701
8,811	8,497	5,482	20,560	19,828	12,792	35,245	33,991	21,930	73,426	70,816	45,687	12100	11901
8,957	8,640	5,574	20,902	20,159	13,005	35,832	34,558	22,296	74,650	71,996	46,450	12300	12101
9,105	8,781	5,665	21,244	20,489	13,218	36,420	35,125	22,662	75,874	73,176	47,211	12500	12301
9,251	8,922	5,757	21,588	20,819	13,432	37,006	35,691	23,027	77,098	74,356	47,972	12700	12501
9,398	9,065	5,847	21,930	21,151	13,644	37,593	36,258	23,392	78,321	75,537	48,733	12900	12701
9,545	9,206	5,939	22,273	21,481	13,858	38,181	36,824	23,757	79,545	76,718	49,495	13100	12901
9,692	9,348	6,030	22,615	21,812	14,071	38,768	37,390	24,123	80,769	77,898	50,256	13300	13101
9,838	9,490	6,122	22,958	22,141	14,284	39,356	37,958	24,488	81,993	79,078	51,018	13500	13301
9,986	9,631	6,214	23,301	22,472	14,497	39,943	38,524	24,855	83,216	80,258	51,779	13700	13501
10,132	9,772	6,304	23,644	22,803	14,711	40,531	39,090	25,220	84,440	81,438	52,541	13900	13701
10,280	9,914	6,396	23,986	23,133	14,924	41,118	39,656	25,585	85,664	82,618	53,302	14100	13901
10,426	10,056	6,487	24,329	23,464	15,137	41,706	40,223	25,950	86,888	83,799	54,063	14300	14101
10,573	10,197	6,579	24,671	23,793	15,351	42,293	40,790	26,316	88,111	84,979	54,825	14500	14301
10,720	10,340	6,671	25,013	24,124	15,564	42,881	41,356	26,681	89,335	86,159	55,587	14700	14501
10,867	10,481	6,761	25,357	24,454	15,777	43,468	41,924	27,047	90,559	87,339	56,348	14900	14701
11,013	10,622	6,853	25,699	24,785	15,990	44,055	42,489	27,413	91,782	88,519	57,109	15100	14901

"אתר מופעים מעל 15,100 איש" – כל אחד מאלה : (א) מתחם בו מתקיימים מופעים ואשר קיבולתו אינה קבועה וידועה מראש ועולה על 15,100 איש, לרבות אך לא רק, פארקים, שטח חיצוני שהוכשר לקיום מופעים בין אם בדרך קבע או אד-הוק (כגון : במסגרת פסטיבלים ; הופעות המתקיימות תחת כיפת השמיים ; מסיבות ואירועים בטבע, ועוד) (ב) מתחם בעל קיבולת ידועה וקבועה אשר עולה על 15,100 איש .

מעל 15,100 משתתפים

שיעור שימוש	מעל 50%	30% - 50%	10% - 30%	עד 10%		
בגין מופע בקופה פתוחה של אמן מקומי התעריף למשתתף ע"פ אישור מקורי של יועץ בטיחות						
15,100	25,000	4.79	2.28	1.31	0.60	
25,001	35,000	5.65	2.72	1.63	0.65	
35,001	45,000	6.53	3.16	1.85	0.76	
מעל	45,000	8.16	3.92	2.28	0.98	
בגין מופע בקופה פתוחה של אמן זר התעריף למשתתף ע"פ אישור מקורי של יועץ בטיחות						
15,100	25,000	7.61	3.70	2.18	0.92	
25,001	35,000	8.16	3.92	2.28	0.98	
35,001	45,000	8.70	4.19	2.45	1.09	
מעל	45,000	8.97	4.35	2.50	1.14	
בגין מופע סגור של אמן מקומי (מכור) לקהל מסויים התעריף למשתתף ע"פ אישור מקורי של יועץ בטיחות						
15,100	25,000	6.09	2.94	1.74	0.76	
25,001	35,000	6.80	3.26	1.96	0.82	
35,001	45,000	7.83	3.81	2.23	0.92	
מעל	45,000	8.70	4.35	2.50	1.09	
בגין מופע סגור של אמן זר(מכור) לקהל מסויים התעריף למשתתף ע"פ אישור מקורי של יועץ בטיחות						
15,100	25,000	7.99	3.92	2.28	0.98	
25,001	35,000	8.59	4.13	2.39	1.03	
35,001	45,000	9.14	4.41	2.56	1.14	
מעל	45,000	9.41	4.57	2.61	1.20	

תעריף למופע מוסיקלי קצר, במסגרת אירוע שאינו מוסיקלי, כגון משחק כדורגל, הכולל למעלה מ- 10 יצירות מרפרטואר אקו"ם יהיה בהתאם לשיעור שימוש מעל 50%

תעריף למופע מוסיקלי קצר, במסגרת אירוע שאינו מוסיקלי, הכולל בין 7 - 10 יצירות מרפרטואר אקו"ם יהיה בהתאם לשיעור שימוש 30% - 50%
תעריף למופע מוסיקלי קצר, במסגרת אירוע שאינו מוסיקלי, הכולל בין 3 - 6 יצירות מרפרטואר אקו"ם יהיה בהתאם לשיעור שימוש 10% - 30%
תעריף למופע מוסיקלי קצר, במסגרת אירוע שאינו מוסיקלי, הכולל עד שתי יצירות מרפרטואר אקו"ם יהיה בהתאם לשיעור שימוש עד 10%

כללי

במידה וקיים הסכם חתום עם מקבל הרישיון והוא מקיים את כל תנאיו, תחול הנחת תפעול בגובה 20% על כל התעריפים המפורטים לעיל במופע שניתנה לו חסות כמוגדר בהסכם המסגרת - תחול תוספת בגובה 20% על כל התעריפים

הסכומים לא כוללים מע"מ

הסכומים בטבלה צמודים לעלית המדד כהגדרתו בהסכם

"מקדם שימוש למופע" - מקדם שימוש למופע מוסיקלי יהיה 1. מקדם שימוש למופע מוסיקלי דרמטי ולמופע דרמטי הכולל מוסיקה הינו 1/2
"שיעור השימוש" - משך זמן הביצוע הפומבי של יצירות מרפרטואר אקו"ם במופע מסוים חלקי משך הזמן נטו של המופע, כפול מקדם השימוש למופע.
מובהר כי משך הזמן נטו של המופע הינו זמן המופע ללא הפסקות.

חסות למופע - מיתוג כולל של מופע עבור גוף מסחרי אחד או יותר באופן שעיקר הפרסום בנוגע למופע נועד לקדם או לפרסם מותג ו/או מוצר ו/או שירות, ומזהה אותו עם אותו הגוף נותן החסות ואשר במסגרתו לא תיווצר זיקה בין יצירה ו/או יצירות לבין מותג ו/או מוצר ו/או שירות, אלא אם כן התקבל רישיון נפרד בכתב מבעל הזכויות לכך. עם זאת מובהר כי הפעולות הבאות לא יחשבו כמתן חסות למופע: אירוע של גוף מסחרי לעובדיו, פרסום מקום האירוע כשלעצמו

מופעי ג'אז

המאפיינים :

מופע ג'אז – מופע מוסיקלי הכולל יצירות מוגנות מרפרטואר אקו"ם, וכולל בחלקו נגינה ספונטנית (אלתור) שרעיונותיה נגזרים מהיצירה המוגנת.

בשל האלתורים (שאינן יצירות מקובעות) מקדם השימוש למופע ג'אז הינו - 0.4 התעריף למופעים לא יפחת מ- 44 ₪ (לאחר שקלולי כל ההנחות)

דוגמאות :

*במופע ג'אז בו כל היצירות מוגנות אחוז החומר המוגן האפקטיבי יעמוד 40% ($0.4 * 100\%$).

מופעים / הצגות במסגרת סל תרבות

המאפיינים :

הזמנת מופע/ הצגה דרך סל תרבות מופע /הצגה שהוזמן/ה דרך מנהל בית ספר ולא דרך סל תרבות אך מופיע/ה במאגר סל תרבות מופע מכור - סל תרבות משלמת למפיק בגין מופע /הצגה הקהל: תלמידים מקומות בו מתקיים מופע/ הצגה - בשטח בית ספר או מחוצה לו.

הנחה על מופע/הצגה במסגרת סל תרבות :

מופע/הצגה שעונה על מאפיינים אלו תוענק הנחה בשיעור 15% מתעריף למופעים אך לא פחות מ - 44 ₪ (לאחר שקלולי כל ההנחות).

מופעים/הצגות במסגרת בתי ספר למשחק

המאפיינים:

הצגות בהפקת בית הספר למשחק השחקנים הינם תלמידי בית הספר כל / מרבית השחקנים אינם מקבלים שכר תמורת הופעתם הצגה "רצה" לתקופה של עד 6 חודשים הצגה היא חלק אינטגרלי מתוכנית הלימודים

ההנחה על מופע/ הצגה במסגרת בית ספר למשחק:

להצגה שעונה על קריטריונים אלה תינתן הנחה בסך 20% , מתעריף אקו"ם להצגות תיאטרון.

של המינימום מסכום יפחת לא לתשלום הסכום 44 ₪ להצגה לאחר כל שקלולי ההנחות.

חישוב דמי רישיון לפסטיבל:

המאפיינים :

אירוע מתמשך מעל 20 שעות סה"כ.
בפסטיבל מתקיימים מגוון אירועים ומופעים, לעיתים במקביל.
המשתתפים בפסטיבל משלמים את דמי הכניסה לפסטיבל פעם אחת, והתשלום מאפשר כניסה לכל המופעים והפעילויות בפסטיבל.

אופן חישוב:

- חישוב התמלוגים ייקח בחשבון את שעות הפעילות של הפסטיבל משעת פתיחתו ועד לשעת סיומו.
- כל 20 שעות פעילות, יחושבו כיום אחד (מקדם פסטיבל).
- כדי לחשב את מספר ימי פעילות הפסטיבל, שעות פעילות הפסטיבל בפועל יחולקו ב- 20 שעות.
- את מקדם הפסטיבל יש להכפיל בדמי הרישיון הרלוונטיים למופע אחד בהתאם לטבלת תעריפי אקו"ם למופעים, בשים לב לסך המצטבר של כמות המשתתפים בפסטיבל בכל ימי הפסטיבל, ושעור אחוז החומר המוגן.

דוגמא:

פסטיבל שנפתח ב-26.5.2022 בשעה 17:00 והסתיים בתאריך ה- 28.05.2022 בשעה 03:00
יחושב באופן הבא:
סה"כ שעות פעילות: 34 שעות

התאמת סה"כ זמן הפסטיבל לפי 20 שעות ביממה (מקדם פסטיבל): $34/20=1.7$
אם בפסטיבל השתתפו בסה"כ 7,768 איש בכל הימים בהם התקיים הפסטיבל, ואחוז החומר המוגן הוא מעל 50%, דמי הרישיון לפסטיבל יהיו: 50,485 ₪ ובתוספת מע"מ (לפי 1.7 ימים במקום 3 ימים מלאים).

הבהרה:

פסטיבל בו נגבים דמי כניסה לכל מופע בנפרד – הרישיון יינתן לכל מופע בנפרד על פי טבלת תעריפי אקו"ם למופעים (לדוגמה: פסטיבל ישראל, פסטיבל הפסנתר).

ערבי התרמה

בעניין זה יש לפנות לאקו"ם בטלפונים מספר-

03 6113414 או 03 6113565

במייל-

alohn@acum.org.il

mofaim@acum.org.il