

תעריף מופעים שנת 2026

עד 15,100 משתתפים

שיעור שימוש		מעל 50%	מעל 50%	מעל 50%	מעל 30% עד 50%	מעל 30% עד 50%	מעל 30% עד 50%	מעל 10% עד 30%	מעל 10% עד 30%	עד 10%	עד 10%	עד 10%
מ-	קמות קהל	קופה פתוחה מקומיים	קופה פתוחה אמנים זרים	מופע סגור (מכור) לקהל מסויים	קופה פתוחה מקומיים	קופה פתוחה אמנים זרים	מופע סגור (מכור) לקהל מסויים	קופה פתוחה מקומיים	קופה פתוחה אמנים זרים	מופע סגור (מכור) לקהל מסויים	קופה פתוחה אמנים זרים	מופע סגור (מכור) לקהל מסויים
		עד										
0	50	60	119	224	60	107	60	60	60	60	60	60
51	100	119	238	393	60	114	189	60	67	110	60	60
101	150	354	571	653	170	275	314	99	160	183	60	79
151	200	708	1,093	913	340	525	438	199	306	256	85	131
201	300	1,009	1,563	1,304	485	749	625	284	437	365	122	188
301	400	1,404	2,186	1,825	676	1,049	875	394	613	510	169	262
401	500	1,812	2,811	2,345	870	1,349	1,125	506	787	656	218	337
501	600	2,207	3,436	2,864	1,059	1,649	1,375	617	962	801	265	414
601	700	2,613	4,060	3,385	1,253	1,948	1,625	731	1,138	947	314	488
701	800	3,009	4,686	3,905	1,443	2,249	1,874	843	1,312	1,093	361	563
801	900	3,415	5,309	4,427	1,640	2,549	2,124	957	1,487	1,241	408	637
901	1000	3,821	5,935	4,947	1,833	2,848	2,375	1,070	1,661	1,386	459	713
1001	1100	4,216	6,559	5,469	2,024	3,148	2,623	1,180	1,836	1,531	505	787
1101	1200	4,622	7,183	5,988	2,219	3,447	2,874	1,295	2,011	1,677	554	863
1201	1300	5,018	7,756	6,509	2,408	3,724	3,123	1,404	2,172	1,824	602	930
1301	1400	5,424	8,380	7,029	2,603	4,022	3,374	1,518	2,346	1,967	651	1,005
1401	1500	5,819	9,005	7,551	2,793	4,323	3,624	1,630	2,521	2,115	697	1,081
1501	1600	6,226	9,630	8,069	2,988	4,622	3,873	1,743	2,696	2,260	747	1,155

שיעור שימוש		מעל 50%	מעל 50%	מעל 50%	מעל 30% עד 50%	מעל 30% עד 50%	מעל 30% עד 50%	מעל 30% עד 50%	מעל 50%	מעל 50%	מעל 50%		
		מעל 50%	קופה פתוחה אמנים זרים	מופע סגור (מכור) לקהל מסויים	קופה פתוחה אמנים מקומיים	קופה פתוחה אמנים זרים	מופע סגור (מכור) לקהל מסויים	קופה פתוחה אמנים מקומיים	קופה פתוחה אמנים זרים	מופע סגור (מכור) לקהל מסויים	קופה פתוחה אמנים זרים	מ-עד	כמות קהל
1,031	1,230	794	2,404	2,871	1,855	4,123	4,921	3,178	8,591	10,253	6,622	1700	1601
1,093	1,305	844	2,551	3,046	1,967	4,375	5,221	3,373	9,111	10,879	7,027	1800	1701
1,156	1,380	892	2,697	3,220	2,078	4,624	5,521	3,562	9,632	11,503	7,422	1900	1801
1,218	1,456	940	2,842	3,396	2,191	4,873	5,821	3,758	10,151	12,128	7,827	2000	1901
1,282	1,530	989	2,988	3,571	2,305	5,123	6,122	3,952	10,673	12,753	8,235	2100	2001
1,343	1,606	1,035	3,134	3,745	2,417	5,373	6,420	4,144	11,193	13,376	8,631	2200	2101
1,405	1,680	1,084	3,280	3,920	2,530	5,624	6,721	4,337	11,714	14,003	9,035	2300	2201
1,468	1,754	1,132	3,426	4,095	2,642	5,872	7,021	4,526	12,234	14,627	9,431	2400	2301
1,531	1,830	1,180	3,572	4,269	2,753	6,123	7,321	4,723	12,756	15,252	9,838	2500	2401
2,088	2,011	1,300	4,873	4,693	3,032	8,353	8,044	5,197	17,403	16,761	10,827	2700	2501
2,249	2,167	1,399	5,248	5,057	3,265	8,995	8,671	5,597	18,741	18,061	11,660	2900	2701
2,409	2,325	1,500	5,624	5,422	3,498	9,638	9,294	5,996	20,080	19,362	12,492	3100	2901
2,570	2,480	1,599	5,997	5,785	3,731	10,280	9,920	6,394	21,419	20,665	13,325	3300	3101
2,730	2,638	1,699	6,373	6,152	3,964	10,924	10,543	6,797	22,757	21,966	14,157	3500	3301
2,892	2,787	1,798	6,747	6,500	4,197	11,566	11,143	7,196	24,096	23,216	14,991	3700	3501
3,051	2,943	1,899	7,123	6,866	4,430	12,208	11,767	7,595	25,434	24,516	15,824	3900	3701
3,212	3,098	1,999	7,497	7,229	4,664	12,850	12,392	7,995	26,773	25,816	16,657	4100	3901
3,373	3,254	2,098	7,871	7,593	4,898	13,493	13,016	8,395	28,110	27,118	17,489	4300	4101
3,534	3,411	2,199	8,246	7,958	5,130	14,135	13,643	8,795	29,449	28,420	18,321	4500	4301
3,694	3,560	2,298	8,621	8,309	5,364	14,778	14,240	9,195	30,788	29,669	19,155	4700	4501
3,856	3,716	2,398	8,995	8,673	5,597	15,420	14,867	9,594	32,126	30,970	19,988	4900	4701
4,016	3,872	2,499	9,370	9,035	5,829	16,063	15,490	9,993	33,465	32,273	20,821	5100	4901

שיעור שימוש		מעל 50%	מעל 50%	מעל 50%	מעל 30% עד 50%	מעל 30% עד 50%	מעל 30% עד 50%	מעל 10% עד 30%	מעל 10% עד 30%	עד 10%	עד 10%	עד 10%		
מ-	עד	קופה פתוחה אמנים מקומיים	קופה פתוחה אמנים זרים	מופע סגור (מכור) לקהל מסויים	קופה פתוחה אמנים מקומיים	קופה פתוחה אמנים זרים	מופע סגור (מכור) לקהל מסויים	קופה פתוחה אמנים מקומיים	קופה פתוחה אמנים זרים	מופע סגור (מכור) לקהל מסויים	קופה פתוחה אמנים מקומיים	קופה פתוחה אמנים זרים		
		5101	5300	21,655	33,566	34,803	10,395	16,112	16,705	6,063	9,399	9,746	2,598	4,028
5301	5500	22,488	34,857	36,142	10,795	16,731	17,347	6,296	9,758	10,119	2,698	4,183	4,336	4,496
5501	5700	23,321	36,147	37,481	11,194	17,351	17,990	6,529	10,120	10,494	2,801	4,337	4,496	4,658
5701	5900	24,155	37,439	38,818	11,594	17,970	18,633	6,763	10,484	10,869	2,899	4,492	4,658	4,818
5901	6100	24,987	38,730	40,157	11,994	18,590	19,275	6,996	10,844	11,244	2,998	4,647	4,818	4,979
6101	6300	25,819	40,021	41,496	12,393	19,210	19,917	7,229	11,206	11,619	3,098	4,803	4,979	5,139
6301	6500	26,652	41,311	42,834	12,794	19,829	20,560	7,462	11,567	11,994	3,199	4,956	5,139	5,300
6501	6700	27,485	42,602	44,172	13,193	20,449	21,202	7,695	11,928	12,368	3,298	5,112	5,300	5,460
6701	6900	28,318	43,893	45,511	13,592	21,069	21,846	7,929	12,290	12,743	3,398	5,267	5,460	5,623
6901	7100	29,150	45,184	46,849	13,992	21,687	22,487	8,161	12,651	13,117	3,498	5,422	5,623	5,782
7101	7300	29,984	46,475	48,189	14,393	22,308	23,129	8,395	13,013	13,493	3,598	5,578	5,782	5,943
7301	7500	30,817	47,765	49,526	14,792	22,928	23,772	8,628	13,373	13,867	3,698	5,732	5,943	6,103
7501	7700	31,649	49,056	50,864	15,192	23,547	24,414	8,861	13,735	14,242	3,798	5,887	6,103	6,263
7701	7900	32,481	50,347	52,204	15,591	24,166	25,057	9,095	14,096	14,617	3,898	6,042	6,263	6,424
7901	8100	33,315	51,639	53,541	15,991	24,786	25,700	9,328	14,458	14,992	3,997	6,196	6,424	6,586
8101	8300	34,148	52,928	54,879	16,392	25,406	26,341	9,560	14,822	15,367	4,097	6,351	6,586	6,746
8301	8500	34,981	54,220	56,219	16,791	26,025	26,984	9,794	15,182	15,742	4,197	6,507	6,746	6,907
8501	8700	35,813	55,510	57,557	17,190	26,646	27,628	10,027	15,543	16,117	4,297	6,661	6,907	7,067
8701	8900	36,646	56,803	58,895	17,591	27,266	28,269	10,260	15,905	16,491	4,397	6,816	7,067	7,228
8901	9100	37,480	58,092	60,234	17,990	27,884	28,913	10,493	16,267	16,866	4,496	6,972	7,228	7,388
9101	9300	38,312	59,383	61,572	18,390	28,503	29,554	10,727	16,627	17,240	4,597	7,127	7,388	7,550
9301	9500	39,143	60,674	62,911	18,790	29,123	30,197	10,961	16,989	17,616	4,696	7,281	7,550	

שיעור שימוש		מעל 50%	מעל 50%	מעל 50%	מעל 30% עד 50%	מעל 30% עד 50%	מעל 30% עד 50%	מעל 10% עד 30%	מעל 10% עד 30%	עד 10%	עד 10%	עד 10%
מ-	עד	קופה פתוחה מקומיים	קופה פתוחה אמנים זרים	מופע סגור (מכור) לקהל מסויים	קופה פתוחה מקומיים	קופה פתוחה אמנים זרים	מופע סגור (מכור) לקהל מסויים	קופה פתוחה מקומיים	קופה פתוחה אמנים זרים	מופע סגור (מכור) לקהל מסויים	קופה פתוחה אמנים זרים	מופע סגור (מכור) לקהל מסויים
		9501	9700	39,978	61,965	64,249	19,188	29,743	30,840	11,193	17,350	17,990
		9701	9900	40,810	63,255	65,587	19,589	30,362	31,482	11,426	17,711	18,364
		9901	10100	41,643	64,546	66,927	19,989	30,982	32,124	11,660	18,074	18,739
		10101	10300	42,475	65,837	68,265	20,389	31,602	32,766	11,892	18,434	19,114
		10301	10500	43,310	67,128	69,602	20,788	32,221	33,408	12,126	18,795	19,489
		10501	10700	44,142	68,418	70,942	21,189	32,841	34,051	12,359	19,157	19,864
		10701	10900	44,974	69,709	72,279	21,587	33,461	34,693	12,591	19,519	20,239
		10901	11100	45,806	71,001	73,618	21,987	34,081	35,336	12,826	19,881	20,612
		11101	11300	46,640	72,292	74,957	22,388	34,700	35,980	13,058	20,242	20,988
		11301	11500	47,474	73,583	76,295	22,787	35,321	36,620	13,291	20,603	21,363
		11501	11700	48,306	74,872	77,634	23,187	35,940	37,264	13,524	20,963	21,738
		11701	11900	49,139	76,164	78,973	23,587	36,558	37,907	13,758	21,326	22,112
		11901	12100	49,970	77,455	80,310	23,986	37,177	38,549	13,991	21,687	22,487
		12101	12300	50,804	78,738	81,648	24,386	37,797	39,192	14,224	22,048	22,861
		12301	12500	51,638	80,036	82,987	24,786	38,418	39,834	14,456	22,410	23,236
		12501	12700	52,470	81,327	84,326	25,186	39,037	40,475	14,692	22,770	23,612
		12701	12900	53,302	82,619	85,664	25,585	39,657	41,118	14,923	23,133	23,986
		12901	13100	54,135	83,911	87,003	25,984	40,277	41,761	15,157	23,495	24,362
		13101	13300	54,968	85,201	88,342	26,385	40,896	42,403	15,390	23,857	24,735
		13301	13500	55,802	86,491	89,681	26,784	41,517	43,045	15,623	24,217	25,111
		13501	13700	56,633	87,783	91,017	27,185	42,136	43,687	15,856	24,580	25,486
		13701	13900	57,467	89,073	92,356	27,584	42,755	44,331	16,090	24,941	25,861

מופע סגור (מכור) לקהל מסויים	קופה פתוחה אמנים זרים	קופה פתוחה אמנים מקומיים	מופע סגור (מכור) לקהל מסויים	קופה פתוחה אמנים זרים	קופה פתוחה אמנים מקומיים	מופע סגור (מכור) לקהל מסויים	קופה פתוחה אמנים זרים	קופה פתוחה אמנים מקומיים	מופע סגור (מכור) לקהל מסויים	קופה פתוחה אמנים זרים	קופה פתוחה אמנים מקומיים		כמות קהל
												מ-	עד
11,243	10,843	6,996	26,235	25,302	16,322	44,973	43,374	27,984	93,695	90,363	58,299	14100	13901
11,403	10,999	7,096	26,611	25,664	16,557	45,616	43,993	28,383	95,034	91,655	59,132	14300	14101
11,564	11,153	7,196	26,984	26,024	16,790	46,259	44,614	28,784	96,372	92,946	59,965	14500	14301
11,725	11,309	7,296	27,358	26,386	17,023	46,901	45,233	29,182	97,711	94,237	60,799	14700	14501
11,886	11,463	7,396	27,734	26,747	17,256	47,543	45,854	29,582	99,050	95,527	61,631	14900	14701
12,046	11,618	7,496	28,108	27,109	17,489	48,185	46,472	29,983	100,388	96,818	62,463	15100	14901

"אתר מופעים מעל 15,100 איש" – כל אחד מאלה : (א) מתחם בו מתקיימים מופעים ואשר קיבולתו אינה קבועה וידועה מראש ועולה על 15,100 איש, לרבות אך לא רק, פארקים, שטח חיצוני שהוכשר לקיום מופעים בין אם בדרך קבע או אד-הוק (כגון : במסגרת פסטיבלים ; הופעות המתקיימות תחת כיפת השמיים ; מסיבות ואירועים בטבע, ועוד) (ב) מתחם בעל קיבולת ידועה וקבועה אשר עולה על 15,100 איש .

מעל 15,100 משתתפים

שיעור שימוש		מעל 50%	30% - 50%	10% - 30%	עד 10%
בגין מופע בקופה פתוחה של אמן מקומי התעריף למשתתף ע"פ אישור מקורי של יועץ בטיחות					
15,100	25,000	5.24	2.50	1.43	0.66
25,001	35,000	6.18	2.98	1.79	0.71
35,001	45,000	7.13	3.46	2.02	0.84
מעל	45,000	8.93	4.29	2.50	1.06
בגין מופע בקופה פתוחה של אמן זר התעריף למשתתף ע"פ אישור מקורי של יועץ בטיחות					
15,100	25,000	8.32	4.04	2.38	1.01
25,001	35,000	8.93	4.29	2.50	1.06
35,001	45,000	9.53	4.59	2.67	0.19
מעל	45,000	9.82	4.76	2.74	1.25
בגין מופע סגור של אמן מקומי (מכור) לקהל מסויים התעריף למשתתף ע"פ אישור מקורי של יועץ בטיחות					
15,100	25,000	6.66	3.21	1.90	0.84
25,001	35,000	7.44	3.56	2.15	0.89
35,001	45,000	8.57	4.17	2.44	1.01
מעל	45,000	9.53	4.76	2.74	1.19
בגין מופע סגור של אמן זר(מכור) לקהל מסויים התעריף למשתתף ע"פ אישור מקורי של יועץ בטיחות					
15,100	25,000	8.74	4.29	2.50	1.06
25,001	35,000	9.40	4.53	2.61	1.13
35,001	45,000	10.00	4.81	2.80	1.25
מעל	45,000	10.29	5.00	2.86	1.31

תעריף למופע מוסיקלי קצר, במסגרת אירוע שאינו מוסיקלי, כגון משחק כדורגל, הכולל למעלה מ- 10 יצירות מרפרטואר אקו"ם יהיה בהתאם לשיעור שימוש מעל 50%
תעריף למופע מוסיקלי קצר, במסגרת אירוע שאינו מוסיקלי, הכולל בין 7 - 10 יצירות מרפרטואר אקו"ם יהיה בהתאם לשיעור שימוש 30% - 50%
תעריף למופע מוסיקלי קצר, במסגרת אירוע שאינו מוסיקלי, הכולל בין 3 - 6 יצירות מרפרטואר אקו"ם יהיה בהתאם לשיעור שימוש 10% - 30%
תעריף למופע מוסיקלי קצר, במסגרת אירוע שאינו מוסיקלי, הכולל עד שתי יצירות מרפרטואר אקו"ם יהיה בהתאם לשיעור שימוש עד 10%

כללי

מופע מוסיקלי – מופע בימתי חי במסגרתו מבוצעות בפומבי יצירות מוגנות מרפרטואר אקו"ם באופן שאינו דרמטי כדוגמת מופע של זמר מבצע **מופע אחר**- כל מופע שאינו מהווה מופע מוסיקלי כהגדרתו לעיל, לרבות וכדוגמת הצגת תאטרון, סטנד אפ, מחול, למעט מחזמר
מופע של אמן מקומי – מופע של אמן מבצע שהינו תושב ואזרח מדינת ישראל
מופע של אמן זר – מופע של אמן מבצע תושב או אזרח מדינה זרה ואשר אינו משלם מס הכנסה בישראל
במידה וקיים הסכם חתום עם מקבל הרישיון והוא מקיים את כל תנאיו, תחול **הנחת תפעול בגובה 20%** על כל התעריפים המפורטים לעיל
במופע שניתנה לו חסות כמוגדר בהסכם המסגרת - תחול **תוספת בגובה 20%** על כל התעריפים
הסכומים לא כוללים מע"מ
הסכומים בטבלה צמודים לעלית המדד כהגדרתו בהסכם
מקדם שימוש למופע - מקדם שימוש למופע מוסיקלי יהיה 1. מקדם שימוש למופע דרמטי ולמופע דרמטי הכולל מוסיקה הינו 1/2

שיעור השימוש – משך זמן הביצוע הפומבי של יצירות מרפרטואר אקו"ם במופע מסוים, ולרבות במסגרת מופע חימום, מתוך משך זמן הביצוע הפומבי של כלל היצירות במופע (להלן: "תזמון מופע"), כפול מקדם שימוש למופע, והכל כפי שדווח לאקו"ם. במופע לגביו דווחה רשימת יצירות אך לא דווח לאקו"ם על "תזמון מופע" אקו"ם תחשב את שיעור השימוש במופע בהתאם למידע המצוי במאגר היצירות של אקו"ם בנוגע לתזמון היצירות הכלולות במופע, כפול מקדם השימוש למופע.

חסות למופע – מיתוג כולל של מופע עבור גוף מסחרי אחד או יותר באופן שעיקר הפרסום בנוגע למופע נועד לקדם או לפרסם מותג ו/או מוצר ו/או שירות, ומזהה אותו עם אותו הגוף נותן החסות ואשר במסגרתו לא תיווצר זיקה בין יצירה ו/או יצירות לבין מותג ו/או מוצר ו/או שירות, אלא אם כן התקבל רישיון נפרד בכתב מבעל הזכויות לכך. עם זאת מובהר כי הפעולות הבאות לא יחשבו כמתן חסות למופע: אירוע של גוף מסחרי לעובדיו, פרסום מקום האירוע כשלעצמו

מופעי ג'אז המאפיינים:

מופע ג'אז – מופע מוסיקלי הכולל יצירות מוגנות מרפרטואר אקו"ם, וכולל בחלקו נגינה ספונטנית (אלתור) שרעיונותיה נגזרים מהיצירה המוגנת.
בשל האלתורים (שאינן יצירות מקובעות) מקדם השימוש למופע ג'אז הינו - 4.0 .
התעריף למופעים לא יפחת מ- 48 ₪ (לאחר שקלולי כל ההנחות)
דוגמאות:
*במופע ג'אז בו כל היצירות מוגנות אחוז החומר המוגן האפקטיבי יעמוד 40%(0.4*100%).

מופעים / הצגות במסגרת סל תרבות המאפיינים:

הזמנת מופע /הצגה דרך סל תרבות
מופע/ הצגה שהוזמן/ה דרך מנהל בית ספר ולא דרך סל תרבות אך מופיע/ה במאגר סל תרבות
מופע מכור - סל תרבות משלמת למפיק בגין מופע/ הצגה
הקהל: תלמידים
מקומות בו מתקיים מופע /הצגה - בשטח בית ספר או מחוצה לו.

הנחה על מופע/הצגה במסגרת סל תרבות:

מופע/הצגה שעונה על מאפיינים אלו תוענק הנחה בשיעור 15% מתעריף למופעים
אך לא פחות מ- 48 ₪ (לאחר שקלולי כל ההנחות)

מופעים/הצגות במסגרת בתי ספר למשחק המאפיינים:

הצגות בהפקת בית הספר למשחק השחקנים הינם תלמידי בית הספר
כל / מרבית השחקנים אינם מקבלים שכר תמורת הופעתם
הצגה" רצה " לתקופה של עד 6 חודשים
הצגה היא חלק אינטגרלי מתוכנית הלימודים.

ההנחה על מופע /הצגה במסגרת בית ספר למשחק:
להצגה שעונה על קריטריונים אלה תינתן הנחה בסך , 20% מתעריף אקו"ם להצגות תיאטרון.
הסכום לתשלום לא יפחת מסכום המינימום של 48 ₪ להצגה לאחר כל שקלולי ההנחות.

חישוב דמי רישיון לפסטיבל: המאפיינים:

אירוע מתמשך מעל 20 שעות סה"כ.
בפסטיבל מתקיימים מגוון אירועים ומופעים, לעיתים במקביל.
המשתתפים בפסטיבל משלמים את דמי הכניסה לפסטיבל פעם אחת , והתשלום מאפשר כניסה
לכל המופעים והפעילויות בפסטיבל.

אופן חישוב:

- חישוב התמלוגים ייקח בחשבון את שעות הפעילות של הפסטיבל משעת פתיחתו ועד לשעת סיומו.
- כל 20 שעות פעילות, יחושבו כיום אחד (מקדם פסטיבל).
- כדי לחשב את מספר ימי פעילות הפסטיבל, שעות פעילות הפסטיבל בפועל יחולקו ב- 20 שעות.
- את מקדם הפסטיבל יש להכפיל בדמי הרישיון הרלוונטיים למופע אחד בהתאם לטבלת תעריפי אקו"ם למופעים, בשים לב לסך המצטבר של כמות המשתתפים בפסטיבל בכל ימי הפסטיבל, ושעור אחוז החומר המוגן.

דוגמא:

פסטיבל שנפתח 26.5.2026 - בשעה 17:00 והסתיים בתאריך ה - 28.5.2026 בשעה 03:00
יחושב באופן הבא:
סה"כ שעות פעילות 34 שעות

התאמת סה"כ זמן הפסטיבל לפי 20 שעות ביממה (מקדם פסטיבל):
 $34/20=1.7$

אם בפסטיבל השתתפו בסה"כ 7,768 איש בכל הימים בהם התקיים הפסטיבל, ואחוז החומר המוגן הוא מעל 50%, דמי הרישיון לפסטיבל יהיו 55218 ₪ ובתוספת מע"מ (לפי 1.7 ימים במקום 3 ימים מלאים).

הבהרה:

פסטיבל בו נגבים דמי כניסה לכל מופע בנפרד – הרישיון יינתן לכל מופע בנפרד על פי טבלת תעריפי אקו"ם למופעים (לדוגמה: פסטיבל ישראל, פסטיבל הפסנתר).

ערבי התרמה:

בעניין זה יש לפנות לאקו"ם בטלפונים מספר-
03-6113414 או 03-6113565

במייל–

alonn@acum.org.il
mofaim@acum.org.il